

Subrat Piro *Invertidos y rompepatrias (Marxismo, anarquismo y desobediencia sexual y de género en el Estado español (1868-1982))* Madrid, Imperdible, 2019, 574 pp. Formato 18/24

Las supuestas perversiones sexuales libremente practicadas entre adultos son posibles y admitidas socialmente en la civilización occidental entre los siglos VI y V antes del año 0. Luego, a causa del cristianismo se extiende una mugre moral milenaria de prohibiciones sádicas (encierros, hogueras, incitaciones a la matanza de grupos sociales, sacerdotes pedófilos y violadores, etc.). Este obscurantismo cristiano, y hasta musulmán pero con un sadismo menor, empapa tanto las mentes que la mayoría de los ateos y anticristianos asimilan como suya la moral inquisidora. Este amasijo absurdo e incoherente empieza socialmente a resquebrajarse a partir de mediados del siglo XX. Cada país de Europa es un ejemplo de los desequilibrios provocados por el cristianismo.

En España, la religión única se impone en 1492 con su órgano represivo nacional la Inquisición y su gran herramienta: los expedientes individuales para controlar cada individuo y su entorno familiar y social, durante generaciones. Tener una abuela judía o musulmana, un tío sospechoso de ser un posible calvinista, otro que fue brujo, etc., seguía pesando encima de cada uno como una joroba inseparable de su ser.

La gran aportación del autor, Piro Subrat, es haber empezado eligiendo la fecha de 1868, la llegada a España la fuerte influencia oficial de la Asociación Internacional de Trabajadores a través de Fanelli, amigo de Bakunin. Después, entre síntesis excelentes de periodos históricos y profundización extrema de otros, Piro Subrat termina su libro con el año 1982. Es la fecha en que la izquierda en el poder finge tolerar la homosexualidad instaurando un ambiente de moderación de las críticas y reformas contra las clases sociales gestoras del capitalismo nacional e internacional.

El estudio de la sociedad a través de la represión de las conductas «impropias» da una visión profunda de la existencia o de la ausencia de libertad auténtica. Obviamente la descripción pormenorizada del tratamiento jurídico del problema sexual durante la supuesta «Transición» es un proyector potente para entender la evolución de las costumbres entre la gente hasta cierta permisividad, frente a la crispación de la derecha y sus cuerpos represivos y a la lenta capacidad de adaptación de toda la izquierda política y sindical.

Infelizmente, a través de esta larga historia se constata cómo el supuesto insulto de ser homosexual sirve de acicate, de ariete en la crítica social de muchas tendencias políticas contra otras. Por ejemplo, el anarquista Vallina, médico andaluz, lo emplea contra la burguesía (p. 28), los fascistas contra los comunistas y viceversa para los comunistas (capítulo XIV).

Sin embargo, se vivieron periodos solidarios intensos, como en Bilbao en noviembre de 1977 a raíz de la muerte de una prostituta en una celda de aislamiento.

«Tenía 23 años, era de origen santanderino y madre soltera de un niño de cuatro años. Su madre y sus compañeras rechazan la versión oficial del suicidio. Una de ellas exclamó indignada: “Nosotras somos la escoria de la sociedad. Si hubiera sido una hija de papá, cualquier otra mujer no le hubiera pasado esto. Pero a nosotras, las prostitutas, nos dejan morir como a perros”. [...] Durante su funeral, un grupo de prostitutas y feministas despliega una pancarta que dice “Isabel, la soledad, el olvido y la desesperación te acompañaron hasta el fin. No conociste ni la amnistía”, firmada por la AMV [Asamblea de Mujeres de Vizcaya]. Terminada la ceremonia, una manifestación de 500 personas partió hacia el Casco Viejo entre cánticos a favor de la amnistía y contra la LPRS [Ley de Peligrosidad y Rehabilitación Social]. Las prostitutas iban acompañadas de feministas, homosexuales e integrantes de grupos de apoyo a la COPEL [Coordinadora de Presos en Lucha]. Bajo la consigna “Ha muerto una compañera. Hoy no se trabaja” a su paso fueron cerrando el centenar de bares y establecimientos de alterne por luto, algunos de mejor grado que otros,

llegando a las manos con los clientes que se reían de ellas y se negaban a abandonar los bares. Coreaban “Justicia”, “Asesinos”, “Amnistía” y “¡Prostitutas a la calle!”. [Capítulo XI, pp. 414-415]

El sumario muestra la riqueza del libro y cada capítulo se puede consultar en la red.

Capítulo I. Introducción: disidencia sexual y política en la historia peninsular

Capítulo II. La concepción sexual del *proletariado militante* durante el Sexenio Revolucionario y la Restauración Monárquica (1868-1923)

Capítulo III. Clandestinidad política y sexual. La Dictadura de Primo de Rivera (1923-1930)

Capítulo IV. Entre la persecución y la tolerancia. La II República (1931-1936)

Capítulo V. Historia sodomita de la Guerra Civil Española (1936-1939)

Capítulo VI. Dios, Patria y Heterosexualidad. El régimen de Franco (1939-1975)

Capítulo VII. El ‘Pacto Rosa de la Moncloa’: La izquierda parlamentaria ante la homosexualidad (1976-1982/86)

Capítulo VIII. Homosexuales en la izquierda de la izquierda: disidencia sexual en los partidos marxistas radicales (1976-1982/91)

Capítulo IX. “Maricones en el sindicato”. La CNT ante la irrupción gay (1976-1982)

Capítulo X. “Independencia Nacional y sexual”. La libido heterodoxa del patriotismo de izquierda en la península ibérica

Capítulo XI. Los maricas están de moda. El movimiento gay sube a la palestra (1976-1982)

Capítulo XII. *El fet sexual diferencial català*. El movimiento gay en los Países Catalanes (1976-1982)

Epílogo. La reforma de la Ley de Peligrosidad Social y su vigencia (1979-

[Publicados sólo en internet]

Capítulo XIII. Los ecos del Palomar. Homosexualidad y luchas anti carcelaria en las prisiones españolas.

Capítulo XIV. “Mariconazos sí, mariconazis no”. Fascismo, antifascismo, neonazis, skinheads y supervivencia disidente en la España Imperial

Capítulo XV. Pervirtiendo el escenario. Sexualidades antagonistas y ruido anticapitalista en la música alternativa politizada

Capítulo XVI. Cuando la gran pantalla y la última fila de butacas coinciden. El radicalismo divergente sexual en cine y literatura

Capítulo XVII. Prensa de izquierdas para una izquierda homosexual. El periodismo políticamente comprometido y la liberación sexual (1976-1982)

Capítulo XVIII. Heterosexualidad feminista y feminismo lesbiano. Maricas, trans y sobre todo bolleras desde el prisma de la liberación femenina

Capítulo XIX. “SIDA + Capitalismo = Muerte” El trato del VIH/SIDA en los medios anticapitalistas y su relación con la homosexualidad